Кое-что про первого в мире человека-киборга / Neil Harbisson / Futurum Award'2015

Oct 29, 2015 14:44

Из-за антенны, растущей из темечка, Нила отказывались фотографировать на паспорт, задерживали в аэропортах, супермаркетах. Выводили с киносеансов.
Однажды из-за этой "странности" его даже избили полицейские в Барселоне.

Художник Neil Harbisson - первый в мире киборг. Вживленный его мозг прибор Eyeborg преобразует световые волны в звук, позволяя различать цвета. Этой возможности Нил был лишен с рождения. Но он доказал, что "человек слеп именно настолько, насколько сам этого желает".

На фото - Нил рисует звуковой портрет Князя Альбера II.

Нил был приглашен в Княжество Монако, чтобы получить престижную премию в области инноваций - Futurum Award'2015. Церемония состоялась 27 октября.
Думаю, это не только поощрение незаурядных научных и творческих достижений этого человека.
Это признание его смелости и силы духа. Более десяти лет Нил Харбиссон отстаивает свое право быть киборгом и иметь равные права с другими людьми.

Вечер был уютным, гостей немного. В основном, творческая элита.

Вот талантливый художник и скульптор Маркос Марин (Marcos Marin) играет на рояле.
Его скульптура Грейс Келли - одна из моих любимых. Недавно я размещала ее в инстаграм: вот она.

Справа - Матье Морнар (Matéo Mornar), скульптор, чье творчество известно всем, кто хоть раз был в Монако. Кстати, тот самый зацепивший меня

сюжет со львом и сиреной - тоже его работа.

Слева - замечательный Гаэтан (Gaetan Luci), главный фотограф Княжеского дворца.
С приятной парой в центре не знакома:)

Мой коллега и приятель Маурицио (Maurizio DiMaggio), известный многим итальянцам как "голос Монте-Карло", за работой.

Автор данного репортажа, пока малоизвестный PR-специалист и блогер:)

Харбиссон переводит музыку в цветовые полотна. Но при этом не представляет, как выглядят эти цвета на собственных картинах. С рождения он видит мир черно-белым.
Прибор Eyeborg, вживленный в мозг, позволяет ему слышать цвета: информация о цвете отдается в его голове мелодией.

Фиолетовый звучит как ре, красный - фа, желтый - соль, зеленый - ля, голубой - си.

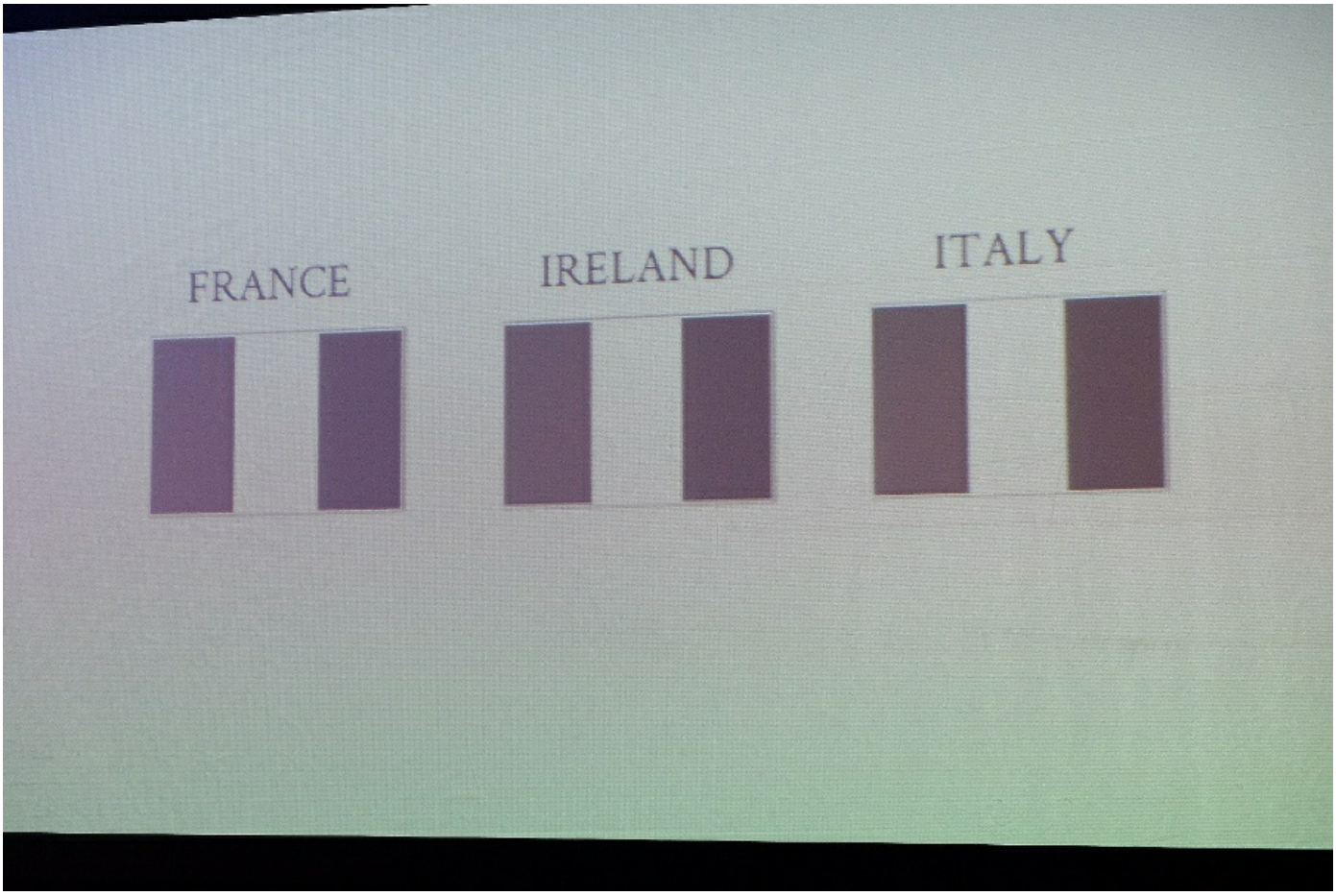
За десять лет с момента операции реакция общества на Нила не изменилась: по его признанию, чаще всего он вызывает возмущение, чем улыбку. Но равнодушных нет никогда.

Меняются лишь догадки людей, что же у этого человека на голове. Десять лет назад люди думали, что это фонарик, чуть позже - что микрофон или гарнитура от телефона. В 2010-м прибор принимали за камеру GoPro, сейчас за - очки Google.

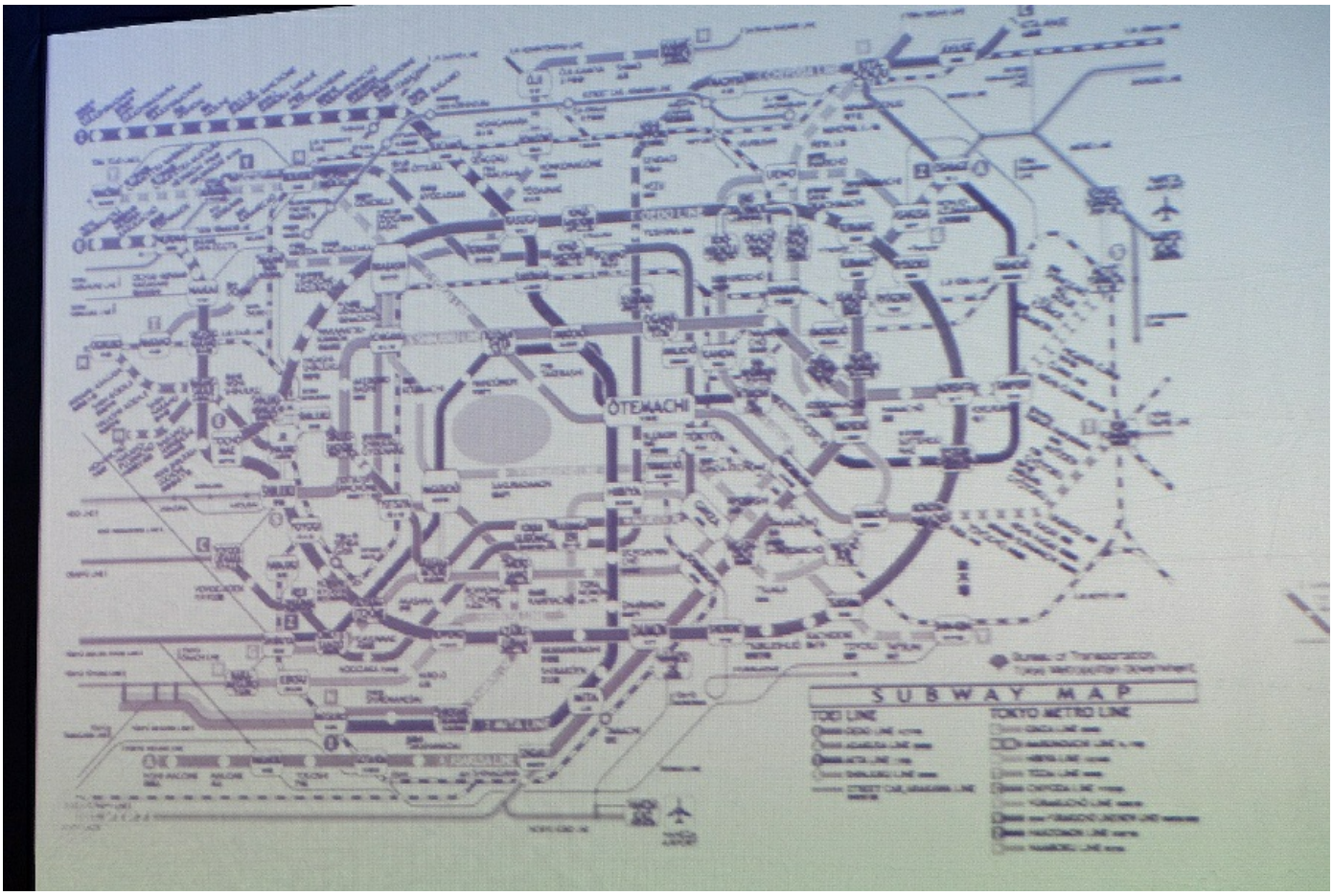
Нил родился в каталонском городке Матаро. До 11 лет никто не понимал, почему мальчик не дружит с цветами.
Сначала парню поставили диагноз "сильный дальтонизм", а позже врачи поняли, что он видит мир черно-белым.

Нил рассказывает:

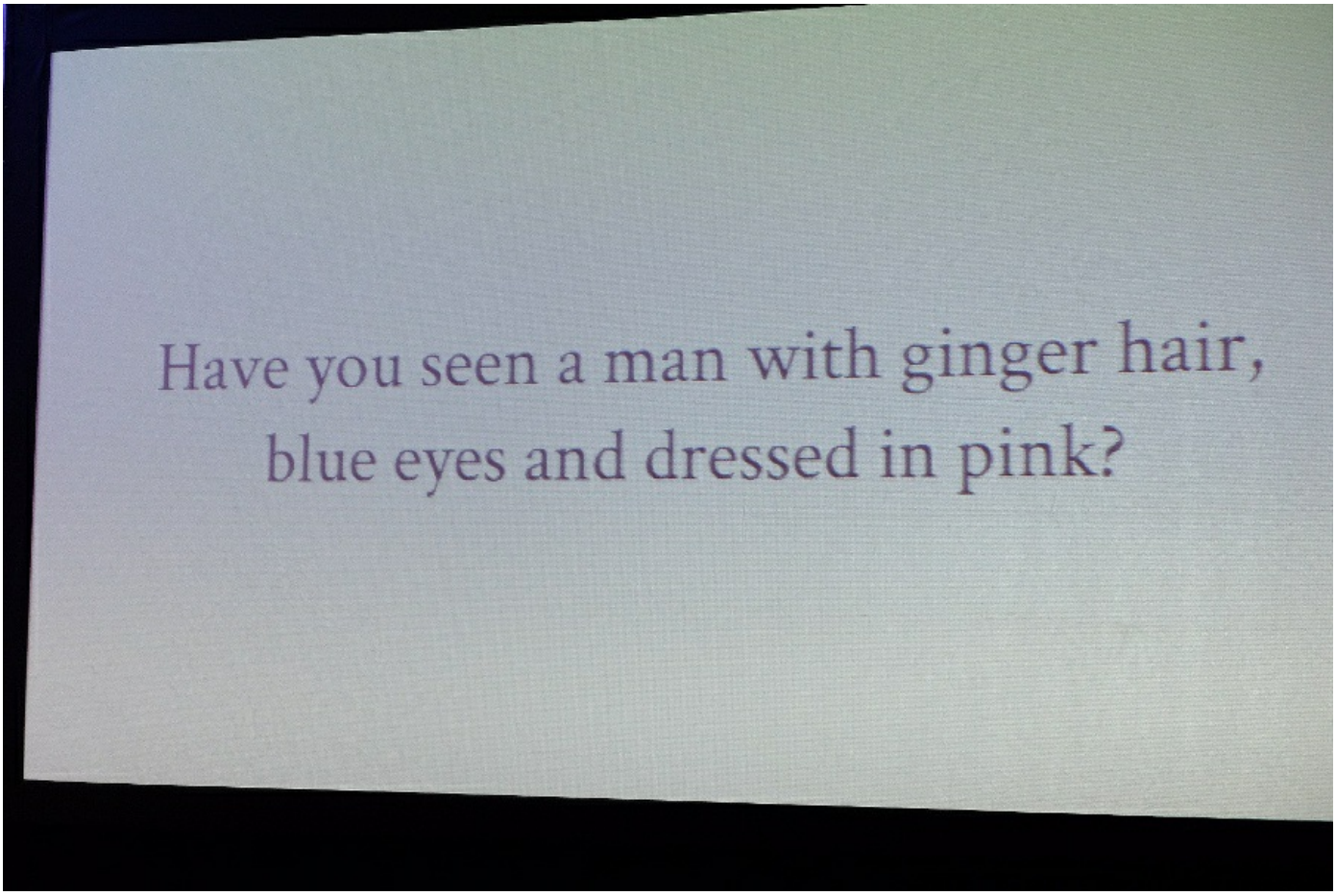
"Если вы думаете, что черно-белый мир не осложняет жизнь, просто представьте: флаги разных стран я видел вот так...



А так я видел карты метрополитена, не различая ветки по цветам...



Многие житейские вопросы окружающих ставили меня в тупик..."



В 2003 году Харбиссон, будучи студентом художественного колледжа в Дартингтоне (Великобритания), встречает Адама Монтандона - студента-кибернетика. Вместе они решают создать создать прибор, который позволит чувствовать цвет.
Что-то вроде хоботка, который есть у многих насекомых.

Адам разработал программу: с помощью видеокамеры она считывала цвет и трансформировала световые волны в звуковые. Первая версия Eyeborg напоминал целую телефонную станцию: на голове - антенна, а за спиной - ноутбук в рюкзаке. Звук подавался из ноутбука в наушники.

Чуть позже прибор наконец стал напоминать небольшую антенну, которую Нил решил себе имплантировать прямо в мозг....
Операция была проведена подпольно, поскольку никто из врачей официально не хотел брать ответственность за этот проект.
Хирурга он нашел через Facebook. Два года на поиски и больше года - на убеждения врача.

После операции он восстанавливался несколько месяцев. Нил мучился от мигрени: ему в голову бесконечно поступали звуковые сигналы. Мир вокруг него заиграл. Разумеется, адскую какофонию.
Но Нил стал распознавать звуки, делать выводы и проводить параллели между нотами и цветами.

В 2004 Нилу нужно было поменять британский паспорт. И это был период жесткой борьбы с бюрократией.
Чиновники долго не признавали фото со странным прибором на голове.
Но Нил сумел доказать, что антенна - это часть его организма, и отстоял право иметь паспорт, где он выглядит так, как он выглядит.

После того, как Нил научился слышать цвета, его жизнь целиком изменилась.
Города мира открылись ему заново: оказалось, они все звучат по-разному. Посещение музеев и картинных галерей стало для него вроде посещения концертных залов.

А еще Харбиссон пишет mp3-портреты. Вплотную приблизившись к своей "натуре", он изучает оттенки лица, записывает ноты и создает из них мелодию музыку. Например, Николь Кидман и Принц Чарльз, по словам Нила, звучат похоже.

Гости вечера смогли услышать музыкальный портрет Князя Монако.

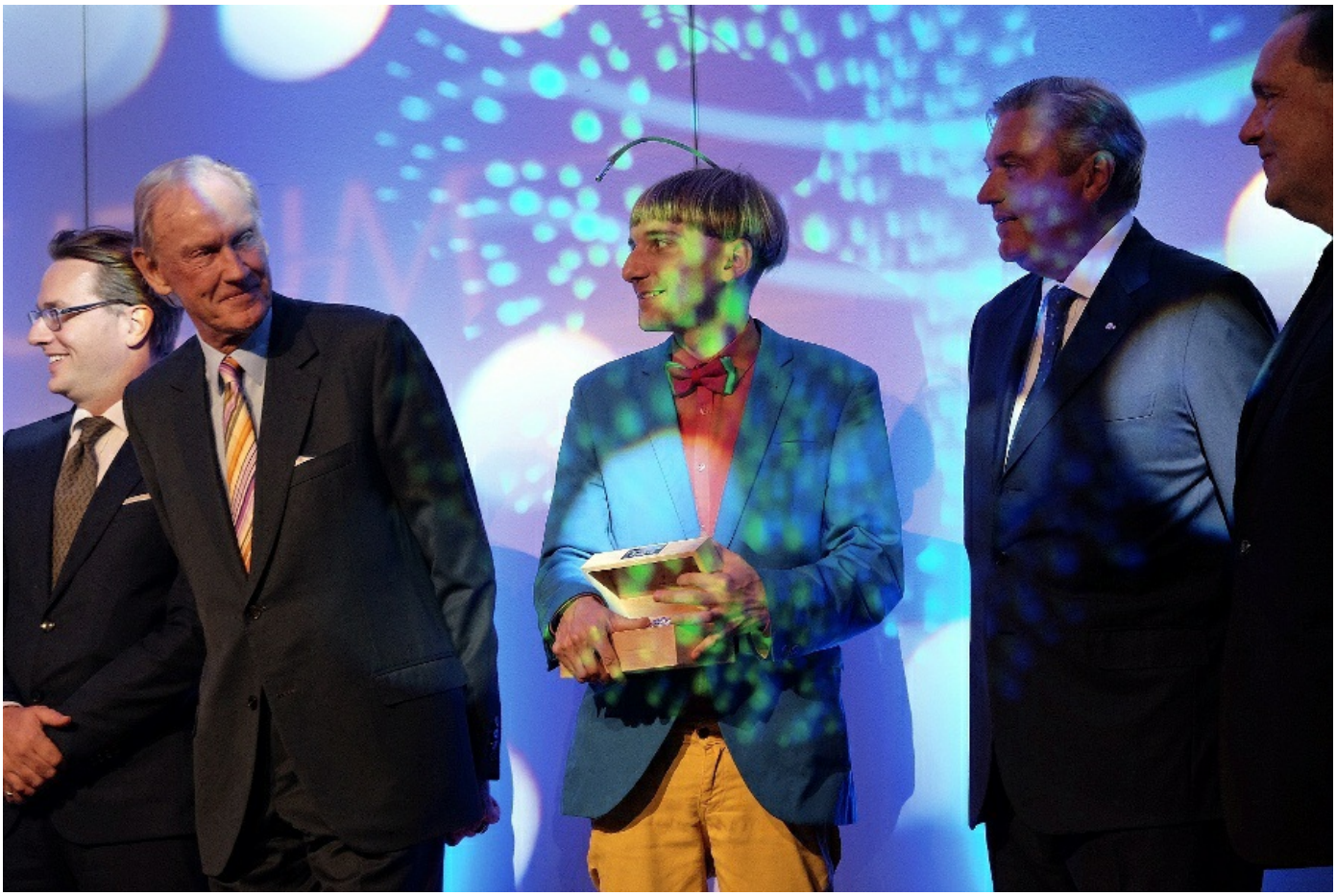
"Теперь Вы можете поставить эту мелодию на рингтон", - пошутил Нил.

Сегодня он живет в Нью-Йорке. И мечтает, что однажды люди перестанут, увидев его издалека, махать руками и кричать. Или тыкать пальцами в антенну. Она такая же чувствительная, как и другие части его тела.

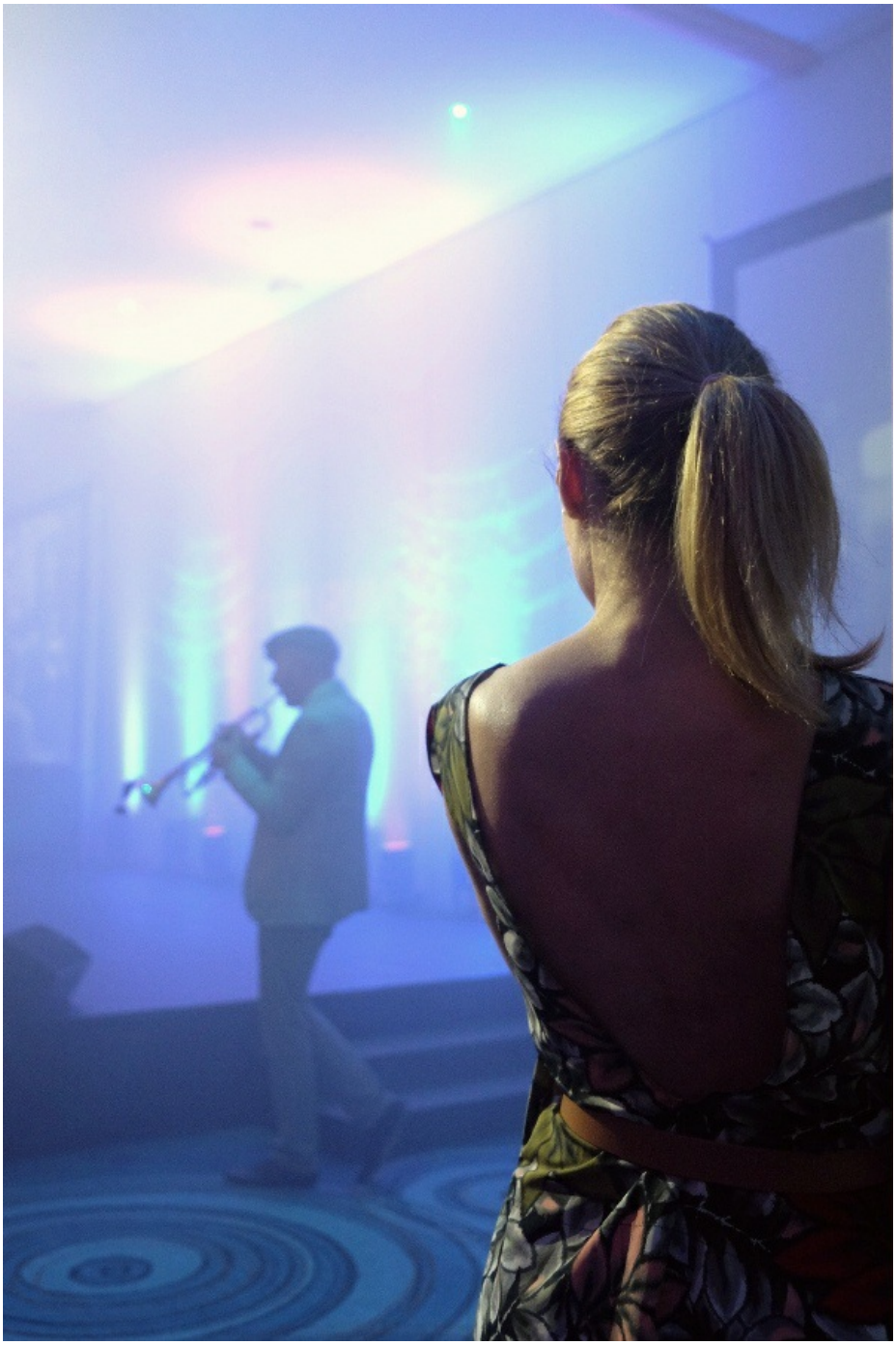
And Futurum Award'2015 goes to... Neil Harbisson :)

Кстати, Нил не остановился на усовершенствовании собственного потенциала. Он основал организацию Cyborg Foundation, которая помогает создавать новые возможности для человека. И расширять его биологический потенциал.

"Странно, - говорит Нил, - человечество уделяет так много внимания программам для смартфонов и так мало - для себя лично".



Еще немного фото вечера



Как же без фото ужина!:)

Танцы-танцы.

Нил Харбиссон и его награда. Уверена, мы еще услышим о его новых достижениях.

Удачи тебе, Герой!

nothing is impossible, monaco, monte carlo

Leave a comment

Read comments 156

© 1999-2015 LiveJournal, Inc.